

Bio Laura Bizzoca

Ha intrapreso il proprio percorso nel campo del Sound Design presso l'Istituto Europeo di Design di Roma, approfondendo aspetti legati al suono e alle interazioni con altri media, seguendo docenti di alto rilievo come Mirko Perri, Riccardo Giagni, e Franz Rosati. Durante gli studi ha sviluppato anche competenze in web design e altri media digitali, che sono parte integrante del suo percorso artistico e professionale. Conclusi gli studi, ha ricoperto il ruolo di consulente musicale per La Cosa SRLS, curando la selezione musicale e la messa in onda di musica ed effetti sonori per programmi televisivi Mediaset e Fox Life. Nel corso degli anni ha collaborato con etichette e music library, producendo oltre 200 brani per radio dedicate a centri commerciali e spazi pubblici e lavorando per clienti come The Space Cinema, Mazda, Rai e Cofra. Ha composto musiche per FM Records presenti in film e serie TV come L'amore non si sa, DI4RI, Boy Bye e Il Re, oltre che per spot pubblicitari e trasmissioni televisive a livello internazionale. Dal 2019 porta avanti attività di insegnamento e workshop di musica elettronica con performance live di musica sperimentale in Italia. Attualmente collabora con la Compagnia teatrale Licia Lanera nel ruolo di fonica e media designer, occupandosi in particolare della fonica per le produzioni teatrali.